

échame una mano - give me a hand

I Convocatoria Internacional de Arte Postal - I International Mail Art Call

Las medidas extraordinarias de distanciamiento social provocadas por la crisis mundial del coronavirus han modificando de manera inaudita e impensable nuestras relaciones humanas y afectivas, cuestionando profundamente nuestra normalidad. Renacer sanados y más comprometidos con el mundo que habitamos se nos muestra hoy indispensable. Ha llegado el momento de echarnos una mano.

- **TEMA:**

ÉCHAME UNA MANO - GIVE ME A HAND

- **FORMATO:**

Tarjeta postal o plantilla troquelada. / Intervención libre utilizando la plantilla de la silueta de una mano (troquelada o en tarjeta postal), adjunta a las presentes bases de la I Convocatoria Internacional de Arte Postal ÉCHAME UNA MANO - GIVE ME A HAND, o partiendo de cualquier otra silueta de mano similar.

- **SOPORTE y TÉCNICA:**

Libres (papel, cartulina, cartón, madera, tela, plástico, dibujo, pintura, fotografía, collage, caligrafía, grabado, serigrafía, etc.)

- **TAMAÑO MÁXIMO:**

15 x 21 cm. / Troquelado o sin troquelar.

- **FECHA LÍMITE:**

31 de Octubre de 2020. / Todo lo recibido con posterioridad a dicha fecha será descartado. / Para los envíos recibidos por correo postal, se tendrá en cuenta la fecha del matasellos.

- **DIRIGIDA a:**

Artistas y público en general.

- **EDICIÓN:**

Todas las obras recibidas formarán parte de la revista ensamblada, experimental y rara PERIFERIA IMAGINARIA nº3, tanto en su edición física de tirada limitada, contenidas en un USB, como en su edición online, colgada en: <https://periferiaimaginaria.blogspot.com>

- **MUESTRA:**

Con posterioridad a su inserción en PERIFERIA IMAGINARIA nº3, todas las obras recibidas quedarán depositadas en los fondos de arte contemporáneo del Ayuntamiento de Móstoles (Madrid, España), realizándose una muestra o visionado final de las mismas,

durante la presentación de la revista, del 16 de noviembre al 14 de diciembre de 2020, en el Centro Cultural Villa de Móstoles.

● **ENVÍO:**

Los trabajos pueden enviarse tanto por CORREO POSTAL tradicional (preferiblemente sin sobre, debidamente franqueados y siendo el soporte la propia obra), como por envío ONLINE.

● **Envío por CORREO POSTAL:**

CENTRO CULTURAL VILLA DE MÓSTOLES.

(I Convocatoria Internacional de Arte Postal ÉCHAME UNA MANO - GIVE ME A HAND) Plaza de la Cultura s/n, 28934 Móstoles (Madrid, España).

● **Envío ONLINE:**

periferiaimaginaria@mostoles.es

Para recibir información de los resultados finales de la I Convocatoria Internacional de Arte Postal ÉCHAME UNA MANO - GIVE ME A HAND, deberán indicarse en el envío los datos de contacto.

● La I Convocatoria Internacional de Arte Postal ÉCHAME UNA MANO - GIVE ME A HAND, cumple con el resto de características habituales e históricas de las convocatorias internacionales de arte postal o mail art: Sin dotación económica. Sin jurado. Sin selección. Sin devolución.

● **ORGANIZA y COORDINA:**

AYUNTAMIENTO DE MÓSTOLES.

Concejalía de Seguridad, Convivencia, Cultura y Transición Ecológica.

● **MÁS INFORMACIÓN:**

<https://periferiaimaginaria.blogspot.com>

The extraordinary measures of social distancing caused by the global crisis of the coronavirus have modified in an unprecedented and unthinkable way our human and emotional relationships, deeply questioning our normality. To be reborn healed and more committed to the world we inhabit is essential today. The time has come to give us a hand.

● **THEME:**

ÉCHAME UNA MANO - GIVE ME A HAND

● **FORMAT:**

Postcard or die-cut sheet. / Free intervention using the stencil of the silhouette of a hand (die-cut or stamped postcard), attached to these bases of the I International Mail Art Call

ÉCHAME UNA MANO - GIVE ME A HAND, or starting from any other similar hand silhouette.

● **MATERIAL and TECHNIQUE:**

Free (paper, cardboard, pasteboard, wood, fabric, plastic, drawing, painting, photography, collage, calligraphy, engraving, serigraphy, etc.)

● **MAXIMUM SIZE:**

15 x 21 cm / Die-cut or otherwise.

● **DEADLINE:**

31st October 2020. / Anything received after that date will be discarded. / For material received by post, the date of the postmark will be taken into account.

● **PARTICIPANTS:**

Artists and anyone who wishes to participate.

● **EDITION:**

All the works received will be part of the assembled, experimental and rare magazine PERIFERIA IMAGINARIA n°3, both in its limited physical edition, contained on a USB stick, and in its online edition, posted at: <https://periferiaimaginaria.blogspot.com>

● **EXHIBITION:**

After being inserted in PERIFERIA IMAGINARIA n°3, all the works received will be deposited in the contemporary art funds of the Móstoles City Council (Madrid, Spain), with a final exhibition or viewing of them during the presentation of the magazine, from the 16th November to 14th December 2020, at the Villa de Móstoles Cultural Centre.

● **SUBMISSION ADDRESSES:**

The works can be sent both by traditional POST (preferably without an envelope, the support being the work itself, duly franked), and ONLINE.

● **By traditional POST:**

CENTRO CULTURAL VILLA DE MÓSTOLES.

(I International Mail Art Call ÉCHAME UNA MANO - GIVE ME A HAND)

Plaza de la Cultura, s/n, 28934 Móstoles (Madrid, Spain).

● **ONLINE:**

periferiaimaginaria@mostoles.es

To receive information on the final results of the I International Mail Art Call ÉCHAME UNA MANO - GIVE ME A HAND, the contact information must be indicated.

● The I International Mail Art Call ÉCHAME UN MANO - GIVE ME A HAND, complies with the usual and historical characteristics of the international mail art calls: No economic endowment. No jury. No selection. No return.

- **ORGANIZES AND COORDINATES:**

AYUNTAMIENTO DE MÓSTOLES - MÓSTOLES TOWN COUNCIL.

Concejalía de Seguridad, Convivencia, Cultura y Transición Ecológica

- Department of Security, Coexistence, Culture and Ecological Transition.

- **FURTHER INFORMATION:**

<https://periferiaimaginaria.blogspot.com>



AYUNTAMIENTO DE

Móstoles

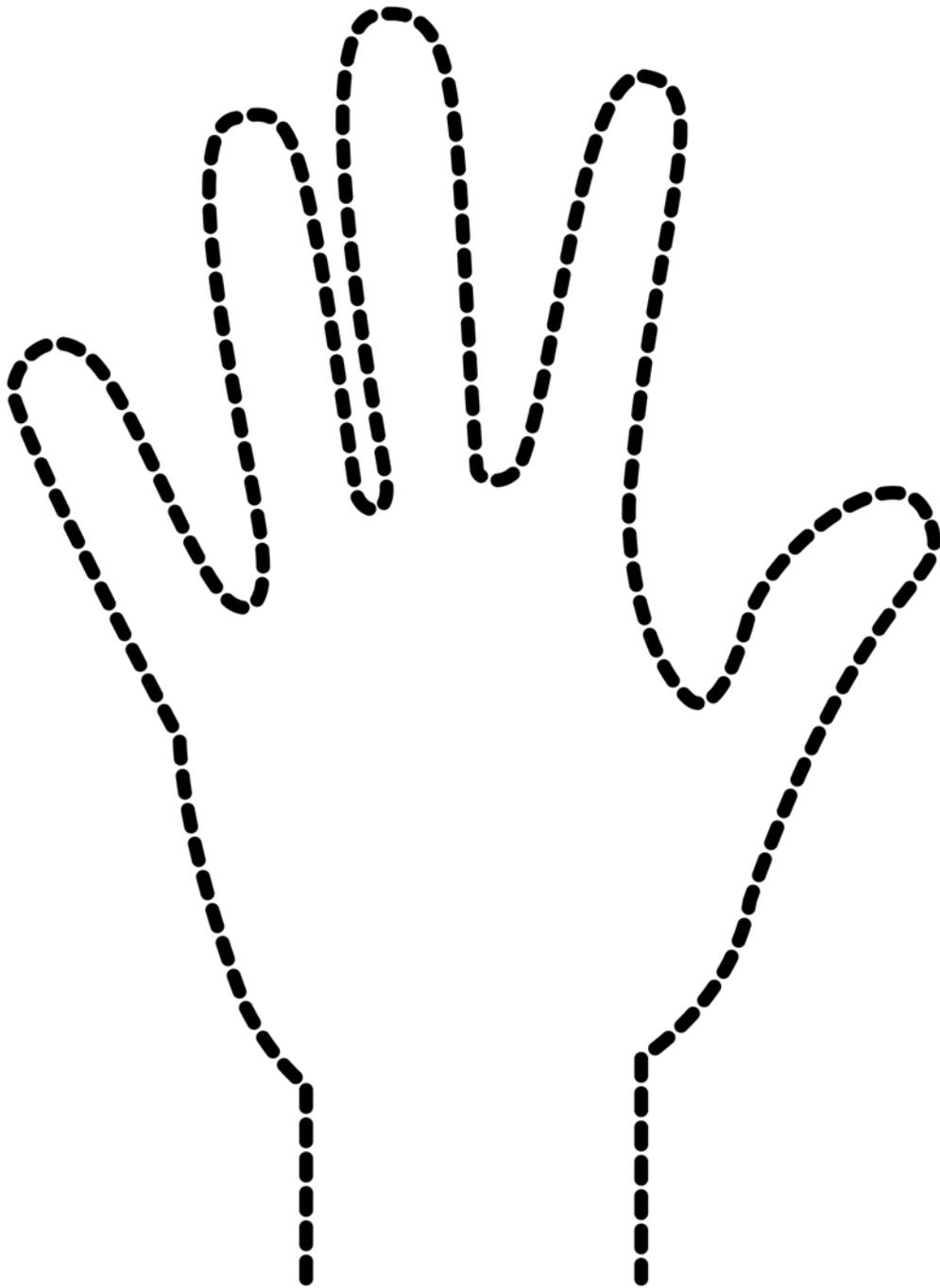
CONCEJALÍA DE SEGURIDAD, CONVIVENCIA,
CULTURA Y TRANSICIÓN ECOLÓGICA

PERIFERIA
IMAGINARIA **3**

REVISTA ENSAMBLADA, EXPERIMENTAL Y RARA



TAMAÑO MÁXIMO: 15 x 21 cm. Troquelado o sin troquelar. / MAXIMUM SIZE: 15 x 21 cm. Die-cut or otherwise.



échame una mano
give me a hand